

- JOHANN SEBASTIAN BACH** 1685–1750  
1–2 Präludium und Fuge D-Dur BWV 532 11'13"
- JOHANN GOTTFRIED WALTHER** 1684–1748  
3–12 Partita „Jesu, meine Freude“ 14'06"
- FRANZ BÜHLER** 1760–1823  
13 Galanteriestück Nr. 1 C-Dur 2'24"  
14 Galanteriestück Nr. 3 G-Dur 2'42"  
15 Galanteriestück Nr. 9 E-Dur 1'45"  
16 Galanteriestück Nr. 10 cis-Moll 2'17"
- JOHANN SEBASTIAN BACH**  
17–19 Concerto a-Moll BWV 593 12'10"
- SIGFRID KARG-ELERT** 1877–1933  
20 Lobe den Herren, den mächtigen König op. 65 Nr. 58 4'52"
- PIERRE CHOLLEY** \*1962  
21 Tango sur DSCH 3'02"  
22 Paso-Doble sur DSCH 3'38"
- DESZŐ ANTALFFY-ZSIROSS** 1885–1945  
23 Madonna (Ein Glasgemälde) 4'38"
- CÉSAR FRANCK** 1822–1890  
24 Pièce heroïque 8'24"
- MAURICE DURUFLÉ** 1902–1886  
25 Méditation pour orgue 4'03"
- JOSEPH JONGEN** 1873–1953  
26 Toccata pour Grand Orgue op. 104 4'48"
- Total 81'06"

**TRAUGOTT MAYR** an der Orgel der Dreifaltigkeitskirche Kaufbeuren  
Instrument: Romanus Seifert & Sohn, Kevelaer 2013

24 Bit High Definition Recording  
Aufnahme: Oktober 2013  
Record producer: Klaus Faika

Organum Musikproduktion  
Postfach 1332 · D-74603 Öhringen  
www.organum-classics.com

©©2013

OGM 131056



„Zu Ehren Gottes und zulässiger  
Ergötzung des Gemüths“

DREIFALTIGKEITSKIRCHE KAUFBEUREN  
**DIE NEUE SEIFERT-ORGEL**

TRAUGOTT MAYR *Orgel*